

개축 객석 설치 수칙

아르코·대학로예술극장 개축 객석 사용 시 다음과 같은 수칙을 적용한다.

□ 공연장 고정 객석 및 개축 객석

공연장		공연장 등록증상 시설 설치 내역('18.12.3.)		고정 객석	개축 객석 사용 시 (최대 객석 수)
		무대면적	객석이 되는 바닥면적	객석 수	
아르코 예술극장	대극장	836.9m ²	546m ²	600석	600석
	소극장	185m ²	50m ²	110석	110석
대학로 예술극장	대극장	396m ²	519m ²	504석	504석
	소극장	119m ²	206.6m ²	132석	132석

□ 공연장 의자 크기

공연장		기존 의자 크기	개축 객석 시
아르코 예술극장	대극장	시트 너비 430mm, 시트 깊이 450mm, 의자 간격 330mm	의자 크기와 간격은 기존과 같거나 그 이상 의자 간격은 의자를 펼쳤을 때 간격임
	소극장	시트 너비 440mm, 시트 깊이 450mm, 의자 간격 290mm	
대학로 예술극장	대극장	시트 너비 430mm, 시트 깊이 460mm, 의자 간격 260mm	
	소극장	시트 너비 420mm, 시트 깊이 450mm, 의자 간격 350mm	

1. 관객을 위한 좌석은 그 자리에서 시야가 가려지지 않고 공연을 어려움 없이 관람할 수 있도록 배치하여야 한다.
2. 특별석 또는 테이블석이 아닌 경우에는 좌석(의자, 벤치 등)은 항상 열을 맞춰야 하며 고정되어야 한다. 한 열의 모든 좌석은 비상 대피 시 장애물이 되지 않도록 고정되어야 한다.
3. 각 좌석 열 사이에는 관객이 이동할 수 있는 공간이 있어야 한다. 한 열의 좌석 수는 최대 11석이며 한 층에 계단식 좌석 열이 있을 경우 최대 9열 후마다 주출입로가 마련되어야 한다.
4. 입석은 이동로 및 통로가 관객 수에 따라 확보되어야 하며 비고정식 방식 등을 비치해서는 안 된다.
5. 좌석 외에 별도로 입석이 마련되어 있을 경우, 입석은 좌석과 구분되어야 하고 그 구분은 고정 난간으로 하도록 한다. 입석이 경사지였거나 클 경우 입석 내부를 별도의 난간으로 구분하도록 한다. 입석 1m²당 최대 관람객 4인이 설 수 있도록 한다. 한 입석의 폭은 50cm로 규정된다.
6. 계단식 객석의 최고 높이가 60cm 이상일 경우, 뒤쪽 열에 최소 1m 높이의 안전난간 또는 높이 85cm 이상의 안전벽이 설치되어 있어야 한다.

※ 4, 5번 항목은 스탠딩 공연일 경우